Opening expositie 'I'm alive, Boc'i Brik'

ORANJESTAD — In het Archeologisch Museum opent zondag de expositie 'I'm alive, Boc'i Brik'. Aan de hand van archeologisch onderzoek, hedendaagse kunst en op interactieve manier krijgt het publiek een beeld van het in 1886 gezonken Duitse zeilschip.

Het schip was onderweg van Maracaibo naar Europa en voer langs de noordkust van Aruba. Verrast door een orkaan, sloeg het echter op de kust en zonk. Slechts één bemanningslid overleefde. Arubanen gaven de plek van het gezonken zeilschip de naam Boc'i Brik (van het woord brik), maar die naam ging verloren en tegenwoordig weet niemand dat nog, aldus het museum. In 2007 deden onderzoekers van het museum een noodgraving om de resten van één van de bemanningsleden die daar is begraven, op te halen.
De expositie is gebaseerd op de wetenschappelijke publicatie Ceque no. 2, getiteld 'A Sailor's grave at Boc'i Brik/ Puente: Skeletal Remains of a Mariner of the German Brig Hero, Lost to the 1886 Hurricane Disaster'. Thema's die aan bod komen, zijn navigatie, weersomstandigheden, archeologisch onderzoek en de noodzaak voor conservatie van ons erfgoed. Wat ook aan bod komt, is hergebruikt materiaal om te laten zien hoe dat materiaal opnieuw wordt gebruikt. De expositie blijft drie maanden in het museum. Daarbij is er een educatief programma ontwikkeld voor kleuter- en basisscholen. Daarom nodigt het museum ook leraren uit om te kijken wat interessant is voor hun leerlingen.

Opening

Zondag is de opening om tien uur 's morgens . Er is vermaak voor iedereen, jong en oud. Er is ook een gratis workshop, kunst maken van afvalhout. Miriam d'Lisle geeft die workshop. De toegang s gratis en bezoekers kunnen er ook een boodschap achterlaten in een fles, zoals vroeger gedaan werd met de flessenpost op zee.